



Avril
Mai
Juin

2007

L'ATELIER DU PLATEAU

Fondé par Gilles Zaepffel en 1999



n° 24 EDITO

Cooking Religion

vendredi 25 et samedi 26 mai à 20h30

Cooking Religion - la cucina come identità

There is a time for everything... Tagliatelle, tagliatella nervata, tempestine, tempesta, tortellini, etc...

la perte de l'identité culturelle et la perception moderne du temps sont évoquées au travers de la métaphore de la cuisine italienne.

La Cuisine... Lieu unique et atemporel de transformation de la matière. Lieu de prière, lieu de consommation. Lieu de pouvoir. Lieu de vie et de mort.

Performance du goût, goût de la performance : la préparation d'un plat nous invite à un voyage sensoriel, auditif, olfactif et visuel qui nous rappelle, à l'heure du règne du surgelé et des boîtes de ravioli, la valeur spirituelle du rite de la Cuisine.

Texte et mise en scène de *Eleonora Marino* - avec : *eleonora marino* - *sylvie florio*