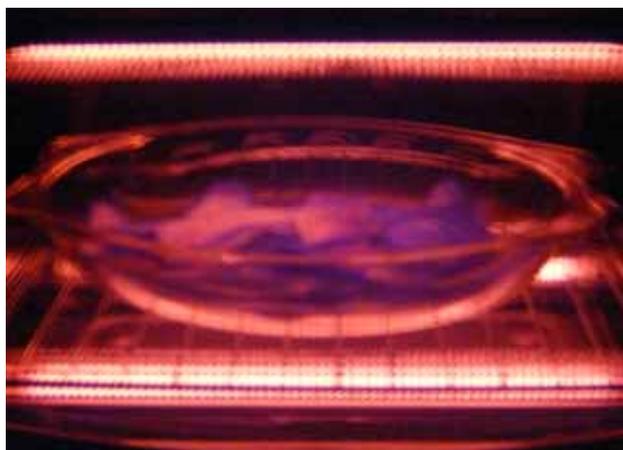


'E471'

La nourriture de l'âme

Compagnie EMTHEATRE

1



Texte, mise en scène et décors

Avec

Création Musique

Création Lumière

Vidéo

Eleonora Marino

Caterina Barone et Maud Buquet

Michele Tadini

Mathieu Bouillon

Hanna Husberg et Eleonora Marino

avec le Parrainage Scientifique du MUSEUM NATIONAL d'HISTOIRE NATURELLE, Musée de l'Homme, Eco-Anthropologie.

Co-production : VILLE de HOUILLES et compagnie EMTHEATRE

Avec le soutien de l'Association réunionnaise culture et communication ARCC (Paris)

'E471'

La nourriture de l'âme

Théâtre, objet, danse, vidéo et cuisine en direct

Partons à la découverte de la cuisine, ses secrets, ses histoires et son univers scientifique. Une invitation à partager la poésie des fruits de la terre, la magie des odeurs, la valeur de la rencontre.

Deux femmes, une française et une italienne, se retrouvent à leur rendez-vous habituel ... dans une cuisine. Nous assistons à la préparation d'un Gratin d'Aubergines en temps réel.

Un regard sur la nourriture, son rapport au corps et à l'esprit.

Un voyage qui parle de la vie et de sa découverte quotidienne.

"Non seulement la nourriture est un système de saveurs mais aussi un paysage que chaque culture possède. La cuisine en est le seuil le plus accessible.

Manger la cuisine de quelqu'un signifie franchir ce seuil et habiter son paysage.

Ne confondons pas efficacité et frénésie. Dans une société qui, dans une tentative de raccourcir l'espace entre le désir et sa réalisation, cherche la consommation rapide des saveurs comme des émotions, dans une société où tout est une perte de temps, dans l'univers du fast-food, de la fast-life, du fast-sex, l'urgence est de retrouver la vie". E. Marino

La compagnie EMTHEATRE se consacre à la création, la production et la diffusion de spectacles, performances, installations, expositions et actions pédagogiques. Depuis 2005 ans, elle travaille sur le projet « Cooking Religion- la cuisine comme identité », programmé en France et en Italie. Lauréate de la Biennale de la jeune création à Houilles en 2008, la compagnie a reçu, en 2009, le prix de la pédagogie par la fondation Alptis. Sa direction artistique est confiée à **Eleonora Marino**, comédienne, metteur en scène, plasticienne et chargée de cours à l'Université la Sorbonne Paris III.

Durée du Spectacle /// **55'**

Spectacle /// **tout public à partir de 6 ans**

Espace Scénique minimum /// **5 mètres d'ouverture sur 5 mètres de profondeur.**

Lumière – 24/26 Projecteurs.

Son – Lecteur CD, amplificateur et 2 enceintes

Projection vidéo : Vidéoprojecteur et lecteur DVD

Mise à disposition d'un technicien pendant le montage et le spectacle

EMTHEATRE Tél : +336 10 86 11 99
6 Place du Colonel Fabien 75019 Paris

emtheatre@yahoo.fr
www.emtheatre.com